

ct

Capullo, quiero un hijo tuyo

de
Javier Durán Pérez

(fragmento)

PERSONAJES

MAMEN, treinta y muchos

DIANA, pareja de MAMEN, un par de años menor

LUCAS, treinta y cuatro

PUKI, amigo de LUCAS, treinta y dos

ESCENA 1.-

Casa de MAMEN, un apartamento con varias macetas grandes. DIANA habla por teléfono mientras MAMEN, atenta a la conversación, va tomando notas en una libreta.

DIANA

¡Que no, Raúl! Que en una clínica privada cuesta cinco mil euros solamente que te saquen el óvulo, y luego hay que buscar al donante, dos mil euros más, y luego cada intento son tres mil quinientos. Que es un disparate, coño.

MAMEN

Diana, dile lo de la pública... *(DIANA hace un gesto para que espere.)*

DIANA

Claro que hemos preguntado también en la pública, Raúl. Es lo primero que hemos hecho, pero, ¿sabes cuánto tardan, Raúl, sabes cuánto? ¡Tres años! Sí, tres años hay de lista de espera, cariño. Qué bien, ¿verdad? Nos esperamos tres añitos y así nos ponemos en los treinta y siete, suponiendo que sea yo quien me preñe, porque si es Mamen...

MAMEN

Oye, tampoco te pases. *(DIANA le manda callar con otro gesto.)*

DIANA

...todo eso contando con que no se arrepienta, claro, porque está cada vez menos convencida. Ella dice que estamos bien así, que niños para qué, pero en el fondo... ¿Cómo que qué quiero en concreto, Raúl? Qué desagradable eres algunas veces, hijo. Pues nada, qué voy a querer, saber cómo estás tú también.

MAMEN

¡La salud, la salud!

DIANA

Ya... Y de salud, ¿qué? ¿Algo destacable? ¿Alguna enfermedad... hereditaria? ¿No?

(DIANA le hace un gesto de ok a MAMEN, que asiente contenta y toma nota.)

Ah, qué bien, me alegro mucho. Bueno, mira, yo en realidad tenía una cosa que proponerte. Sí, tiene que ver... Verás... me preguntaba... nos preguntábamos Mamen y yo si tú... si donarías... si querrías echarme un... vamos, que si me dejarías embarazada. *(DIANA se separa el teléfono y lo mira con asombro. Le grita al aparato.)* ¡Tú sí que estás loco! *(A MAMEN.)* Me ha colgado.

MAMEN

Esta vez te he visto bastante bien.

DIANA

Todos son iguales, Mamen. Unos egoístas.

MAMEN

¿Quién nos queda?

DIANA

Nadie.

MAMEN

¿Nadie?

DIANA

Raúl era el último.

MAMEN

Quizá el destino esté tratando de decirnos algo. Puede que sea una pista...

DIANA

Y una mierda una pista. Nuestro destino lo hacemos nosotras. ¿No es eso lo que gritas en las manifestaciones?

MAMEN

Sí, pero esto...

DIANA

...esto es lo mismo. Si no necesitamos a un hombre para arreglar el váter, tampoco lo necesitamos para ser madres.

MAMEN

¿No crees que son cosas diferentes?

DIANA

¡No! Los dos están llenos de mierda.

MAMEN

Alguno bueno habrá, ¿no?

DIANA

Cómo se nota que no has estado con ninguno. Ahora, que no sabes lo que te envidio. Si yo te hubiera conocido antes, de los sufrimientos que me habría librado...

MAMEN

Yo tengo amigos hombres...

DIANA

¡Amigos! Tú lo has dicho. Pero amigos no es lo mismo. Es luego cuando te enredan. De amigos

todo es de puta madre, hasta que les pides un favor de verdad... *(Le quita la libreta de las manos a MAMEN.)* ¿...dónde están los amigos entonces?

MAMEN

No irás a comparar...

DIANA

...eso, tú defiende a todos esos cobardes... ¡aaaaaaah! *(Se pone histérica. Tira la libreta contra la pared.)*

MAMEN

Cariño, te estás alterando un poco, tranquilízate, por favor. Mira, vamos a hacer la postura del loto. *(Hace una postura de yoga. Durante los siguientes parlamentos va cambiando de postura.)* Va muy bien para abrir los chakras.

DIANA

¡Estoy tranquila! *(Respira hondo.)* Estoy tranquila, estoy tranquila, estoy muy tranquila, estoy... Yo solo quiero saber por qué. ¿Por queeé?

MAMEN

Quizá no es el momento más apropiado. Quizá tenemos que esperar...

DIANA

¿Esperar a qué?

MAMEN

Las cosas llegan cuando tienen que llegar...

DIANA

Cuando tienen que llegar, ¿y eso cuándo es, eh? A veces pareces una niña pequeña... *(remedándola)* las cosas llegan cuando tienen que llegar, y un día mamá pone una semillita en mamá y... ¡no, Mamen, no tenemos semillitas! ¡No tenemos! *(Respira agotada.)*

MAMEN

Bueno, cariño, no te preocupes, verás como se nos ocurre algo. Déjate fluir y ya verás como...

DIANA

Sí, me voy a dejar fluir, eso voy a hacer, dejarme fluir... *(Pausa.)* ¡Un momento! ¡Ya lo tengo! ¡Fluidos! ¡Ya sé lo que voy a hacer! Lo que vamos a hacer.

MAMEN

¿Qué se te ha ocurrido?

DIANA

Vamos a violar a un hombre.

MAMEN

¿A violar a un hombre? Diana, yo no soy ninguna experta, pero me parece que eso, muy fácil muy fácil... no es.

DIANA

Bueno, a violarlo no, vamos a follárnoslo para quedarnos... con su fluido.

MAMEN

¡Pero tú estás loca!

DIANA

No, no, escucha. Mira, vamos, nos lo follamos, nos preñamos y desaparecemos.

MAMEN

¿Pero cómo vamos a hacer eso? ¿Y si luego nos reclama la paternidad?

DIANA

Por eso vamos a hacerlo... ¡disfrazadas! Nunca nos encontrará.

MAMEN

Una idea fantástica, Diana. Mira, le puedes poner “carnaval del amor”.

DIANA

¡No, no, no, no, no! Aquí nadie está hablando de amor. Un polvo, un niño. Fin de la cuestión.

MAMEN

Y puestas a decir barbaridades... ¿por qué no nos vamos de viaje y así no tenemos que escondernos luego? Engañamos a un guiri y luego ya...

DIANA

...qué dices, los guiris son unos pusilánimes. Y además, tú querrás que el padre de tu niño sea un tío inteligente, ¿verdad?

MAMEN

Hombre, pues sí.

DIANA

¿Y cómo vas a saber si es tonto si no puedes hablar con él?

MAMEN

Podemos buscar a uno que hable español.

DIANA

Huy, ni hablar, que esos te encuentran. No hay nada peor que un guiri enamorado de una española. Se vuelven locos del todo.

MAMEN

Pero...

DIANA

Mamen, deja de bloquear todas mis propuestas. ¿Queremos ese hijo, sí o no?

MAMEN

Sí.

DIANA

Pues vamos a conseguirlo. ¡Peluquería! ¡Maquillaje!

MAMEN

Diana...

DIANA

¡A por papá!